

IR A MISA " CON LA VIDA A CUESTAS "

Alguien ha dicho que "al entrar en la iglesia hay que quitarse el sombrero, pero no la cabeza".

Cuando acudimos a la Eucaristía entramos con toda nuestra persona, con la situación concreta de la semana, con las preocupaciones y las alegrías.

En el acto penitencial tomamos conciencia de nuestras faltas (y como pedir permiso para entrar en misa). La Palabra ilumina nuestra historia, la de ahora mismo. La homilía nos ayuda a conectar lo que Dios nos dice hoy y aquí para nuestras actitudes frente a la vida actual. La oración universal recuerda aspectos no demasiado gloriosos de nuestra historia, pidiendo a Dios su ayuda para enmendar los. En el ofertorio, en el pan y vino que presentamos, vemos simbolizada toda nuestra vida,

Y, sobre todo, en la Eucaristía es nuestra vida concreta la que aportamos al sacrificio eucarístico de Cristo.

El se entregó hace 2.000 años, de una vez para siempre. Ahora nosotros nos unimos a su entrega, nos introducimos en el "acto pascual" con nuestra existencia, con los éxitos y fracasos de la semana.

En algún sentido, "oramos la vida" y "celebramos desde la vida" porque dejamos que Dios la impregne y la llene de sentido.

Entramos en misa "con la vida auestas" pero luego deberíamos volver a la vida "con la misa auestas".



La palabra DOMINGO significa "del Señor" (latín "dominus" = Señor). Día de la Resurrección del Señor, Pascua semanal. Día "primero".

El domingo es el fundamento y el núcleo de todo el año litúrgico.

Manuscrito de 1.604-1.629:

"EL CUBO: Está de Salamanca a 10 leguas, lugar de 50 vecinos tiene una yglesia de cantería y aunque pequeña, graciosa, bien enmaderada y la capilla mayor de la bóveda de cantería con un retablo bueno, tiene esta yglesia razonables ornamentos...el beneficiado es curioso y tiene su yglesia bien aseada...Aquí ay una hermita de Santa Cruz...

Aquí vive la señora Doña Francisca de Leiva, tiene una muy gran cassa y en ella un oratorio de los más ricos de España, a donde ay muchas y muy auténticas reliquias con relicarios curiosos y costosos de plata, particularmente hay reliquias de ligno crucis, muchas ymágenes de tabla y de pincel, curiosas, buenas casullas y frontales y todo el servicio del altar de plata, curioso y certificado a V. Sa. que es el oratorio muy digno de ser visto y de que en él se diga siempre missa por la gran decencia que en sí tiene y ser capilla que no sirve de otra cosa."

PRIMER MATRIMONIO "ANOTADO" EN EL CUBO DATA DEL 17-4-1580

Dña. Leonor de Fonseca se casó con D. Pedro Torquemada de Burgos el 16-11-1.602

FRANCISCA LEYVA y su esposo DON ALONSO DE FONSECA vivían en el "caserón" que se corresponde a la dirección actual

calle RIO, nº 9 a más de las dependencias del "castillo". Y esto y todo el término del pueblo era suyo (casas incluidas) y todos los demás eran criados y renteros hasta hace poco más de 100 años y gracias al párroco de entonces Don Luis González Huertos. por el que se compró al menos "lo propio".

DISTINTOS NOMBRES DEL PUEBLO A LO LARGO DE LOS SIGLOS

"EL CUBO" en los siglos XIII al XVIII (y ésta es su abreviatura a la fecha de hoy)

"EL CUBO DE FERNAN NIETO" en los siglos XV y XVI (Fernan Nieto, dueño de El Cubo, guarda y vasallo de Juan II, rey de Castilla. El escudo de piedra que preside la fachada de la iglesia es de los "NIETO")

"EL CUBO DE DON SANCHO" desde el siglo XVIII (D. Sancho, personaje del s. XIV)

(1).-Juan II fue proclamado rey de Castilla cuando contaba 21 meses de edad bajo la regencia de su tío D. Fernando de Antequera. Al llegar a su mayoría de edad puso el gobierno en manos de D. Alvaro de Luna y él se entregó a la caza y a las letras. Los nobles se sublevaron y a instancias de su esposa, Isabel de Portugal, el rey mandó decapitar a su favorito. De su segundo matrimonio nació la reina Isabel la Católica (1404-1.454)

Mal, y... ¡muy mal! que telefónica esconda el artículo del nombre del pueblo así:

CUBO DE DON SANCHO (EL)

y quien dice telefónica dice tantos organismos y entes oficiales...

Pero... ¡peor ! y... ¡mucho peor! lo que ha hecho, por ejemplo Obras Públicas al poner en sus carteles anunciadores próximos al pueblo, así:

CUBO DE DON SANCHO

Se "comen" el artículo EL cuando es determinado y determinante para referirse expresamente al castillo en forma de "cubo" o a la "fortaleza junto al Huebra" y que se tiene delante y que es... EL CUBO. A todos los efectos es, pues, EL CUBO DE DON SANCHO

¿Porqué los indicadores de la carretera "dicen" LA FUENTE DE SAN ESTEBAN y no "dicen" EL CUBO DE DON SANCHO con todas las letras incluido el artículo EL sino que "dicen" CUBO DE DON SANCHO cuando tan artículo determinado es El como LA?

¿ SERÀ YA UNA TRADICION?

El verano pasado se reunieron los nacidos en el año 41.

Este verano lo han hecho los nacidos en el año 42.

¿Lo harán en años sucesivos los nacidos en el 43,44,45...?

Llegar a los 65 años, los de la jubilación, bien merece un encuentro gozoso para festejar y juntos el haber nacido el mismo año

EL TIRON DE OREJAS...

Y no me refiero al que a más de uno y más de una vez nos dieran los maestros (de entonces) cuando íbamos a la escuela y cometíamos alguna "fechoría". El tirón de orejas era el castigo "más a mano".

Y... ¿sabes porqué el tironcito de orejas "carifloso" cuando cumplimos años?. Porque el tener las orejas grandes se asocia a la longevidad (las orejas son una de las pocas partes del cuerpo que nunca dejan de crecer). Y estirar a alguien de las orejas implica el deseo de que las tenga grandes para vivir larga vida.

LA LECTURA...

Meses y meses llevan las revistas en el "revistero" de la iglesia y... ¿porqué no os las lleváis para leerlas? Son "gratuitas", no cuestan dinero y en ellas se pueden leer cosas muy interesantes, a más de que nos ayudan a "estar al día" y a ampliar nuestra cultura...

HABLAMOS MUCHO DE QUE EL MUNDO O CIERTAS COSAS TIENEN QUE CAMBIAR PERO... NO HACEMOS NADA POR CAMBIAR NOSOTROS.
Y, entonces... ¿ qué esperas?