



"SANCHOS"

X EL MUNDO



(viene del nº anterior 218)

De pequeño, y con diez y doce años, ya dominaba la música y tocaba instrumentos, principalmente el acordeón. Salamanca y Madrid fueron mis sedes de estudio. En la Complutense de Madrid estudié Ciencias Políticas. Como abogado, recuerdo, el primer juicio en El Puerto de Santa María (Cádiz), lo gané por lo que me dejó buen recuerdo y buen sabor de boca.

De joven pertencí al grupo musical RONEY, con actuaciones en Ciudad Rodrigo y en pueblos y ciudades en fiesta, llevando alegría con buena música.

Durante más de 20 años he actuado a diario en el Piano Bar-Melodi de Cádiz (y algunos "paisanos" pueden dar fe de ello porque fueron a verme actuar).

He "acompañado" tres años a Rocío Dúrcal con sus rancheras, a Lola Flores, a Lucho Gatica, a Paloma San Basilio, etc... y he compartido escenario con Serrat, Mari Trini, Ray Charles, Josephine Baker, Alberto Cortez todo ello en los años 70...

Lo dije al principio: nací en El Cubo de Don Sancho y, a más, nací en la casa solariega que fuera de la "dueña" Doña Francisca Leyva.



Y, aunque lo he dejado para el final, para mí que no es lo menos importante de mi vida: le debo a mi pueblo (y le debemos toda mi familia) el reconocimiento por cómo se han portado con nosotros en los momentos más difíciles por los que hemos pasado y que están en la mente de todos como lo están en nuestro corazón.

Aunque sólo sea por eso (y que ya es mucho) siento el orgullo y la honra de ser de donde soy y lo que soy: un SANCHO POR EL MUNDO.



JESÚS, PALABRA DE DIOS

Trigésimo domingo

Mateo 22, 34-40

Jesús, Palabra de Dios, predicador incansable, al mundo vino a enseñarnos el mensaje de Dios Padre.

Existe una jerarquía de valores y enseñanzas que Jesús ha predicado y que a todos nos alcanza.

Preguntaron al Maestro: ¿Qué es lo más fundamental

para llegar a tu reino, en esta vida mortal?

Hay que unir: Amor a Dios y el Amor a los hermanos. Los dos amores unidos, aunque parezcan lejanos.

No se pueden separar -Dios y Prójimo- en la tierra; se guarda toda la ley si la una unión es verdadera.

Puesto que Dios es amor, no puede haber más grandeza. Si amas hasta el extremo, tienes la mayor riqueza.

Ven, Señor, en nuestra ayuda; danos los grandes amores de Dios y el prójimo, hermano, que sacian los corazones.

Curiosidades

El ser humano produce a lo largo de su vida cerca de 25mil litros de **saliva**, lo suficiente para llenar una piscina olímpica.

Nuestros **riñones** filtran una media de 1,3 litros de sangre por minuto.

Un niño de 3 o 4 años, de los que están en la edad de los porqués hace una media de **440 preguntas** al día.

La **tuberculosis** es la más antigua de las enfermedades conocidas, han sido encontradas momias egipcias que habían sufrido esa enfermedad.

Los **jugadores de la selección india** de fútbol no participaron en el Mundial de 1950 como protesta porque la FIFA les prohibió jugar descalzos.

Los **hombres rusos** cuando hablan cara a cara mantienen una distancia de 30 centímetros entre si. Dos **estadounidenses** en la misma posición necesitan estar separados por lo menos 60 centímetros.

Una **lámpara** de 75 velas ilumina mucho más que tres lámparas de 25.

Los **hombres** se ríen más veces, más tiempo y más alto que las mujeres.

ANÉCDOTA en EL CUBO

Hasta que llegó la televisión al pueblo allá por el año 60, el entretenimiento y ocupación en las largas noches de invierno giraban en torno a la lumbre. Se hacían los deberes, se escudaba la lección, el catecismo, la Historia Sagrada, y luego se asaban castañas o una patata, se jugaba a las cartas (la la brisca), y alguna vez se iba al salón porque los mozos representaban alguna obra de teatro especialmente obras escritas por nuestro paisano el Sr. Ernesto Heras.

Hace apenas tres años, uno de nuestros mayores que pasaba de los 90, me recitaba de memoria fragmentos enteros de una de aquellas obras.

Y es que los "directores de escena" (el Sr. Adolfo Rguez., Antonio Holgado...) eran muy exigentes para los actores y así de bien le salía.

Y, los que no falaban a la representación, los padres y familiares de los "artistas" que no escatimaban elogios a sus hijos como buenos "actores".

Pues...había un padre que no podía elogiar a su hijo por lo bien que lo hacía, por cuanto "desentonaba" del resto y, se le veía, que no lo hacía muy bien... pero se consolaba con lo otros:

"pero a que mi hijo Vicente es el mejor mozo de todos los que han salido al escenario ??...."

LA PEÑA DEL TÍO MATÍAS

A lo largo y ancho del término de El Cubo hay unas peñas haciendo como figuras o que parecen colocadas a capricho unas sobre otras.

Donde más, en Rollanejo.

Y, hablamos del año 36. En pueblos próximos, algunos lo pasaron muy mal y tenían muy a riesgo sus vidas. En Pelarrodríguez, un vecino, para salvar el pellejo, se vió obligado a huir y...¿dónde fue a dar? pues a una gran peña que hay en Rollanejo con mucho hueco por abajo y por delante mucha maleza que lo ocultaba.

Se llamaba Matías. Y se dice que su mujer iba por las noches a llevarle a su escondite algo de comer, y estar con él para darle ánimos.

Un día lo descubrieron los perros del Sr. Miguel el vaquero y él, temiendo lo delatara, desapareció. Se piensa huyera al vecino Portugal por cuanto antes de esconderse estuvo preguntando, muy interesado, por dónde se iba a Portugal.

Nunca más se supo de él, pero en Rollanejo quedó "bautizada" la peña como

LA PEÑA DEL TÍO MATÍAS

Con el tiempo, una de sus hijas casó con un mozo de El Cubo, con Julián.

Consta que hace unos años, hijos de este matrimonio vinieron a Rollanejo a "conocer" in situ el escondite del abuelo.

