



EL BUEN PASTOR

Cuarto domingo
Juan 10, 11-18

Es con frecuencia san Juan quien nos habla de la Vida, y a Jesús que la defiende cuando se encuentra perdida.

Aparece muchas veces dando Jesús vida al cuerpo: a los ciegos dando vista, y resucita a los muertos.

Hoy san Juan nos representa la figura del Señor, que se entrega a las ovejas con amor de Buen Pastor.

Un Pastor de amor sublime, que ante el peligro que viene defiende a todo el rebaño y ante la muerte no teme.

Él conoce a sus ovejas y ellas conocen su voz. Él las llama por su nombre y obedecen con amor.

Hay también otras ovejas lejos de este Buen Pastor, y pretende conquistarlas con su palabra y acción.

Mas desea llegue el día, dice Cristo con amor, que exista sólo un rebaño bajo el mando de un Pastor.

Y me siento obligada a comenzar pidiendo mis disculpas: soy tan reacia a escuchar en mi vida, y más aún a hablar y escribir de ella, que me han tenido que insistir (y de muchas maneras) para convencerme. Y la más eficaz y que ha logrado el objetivo, cuando ha llegado a mis manos la colección de más de 200 hojas de "Ntra. Sra. de la O" en las que veo en algunos de sus números y en este mismo espacio "SANCHOS POR EL MUNDO" a uno de mis hermanos y en otros, y también, a algunos primos.



"SANCHOS"

X EL MUNDO



Alla va, pues, y con mucho gusto, mi "confesión": nacida en El Cubo, un 28 de marzo del año... agradezco a mis padrinos Jenaro y Leonor no miraran la santa del día (Sta. Gundelina) para ponerme nombre sino que me pusieron el de la Virgen y su Niño (nombre compuesto y precioso). ¿testigos de mi bautismo?: el padre de Leonor (montaraz de "Los Tres Cuartos") y mi tío-abuelo Melchor. No quedó constancia de los monaguillos pero, para que todo quedara en casa, tal vez lo fueran Iñigo y Paco Morín...

Los primeros años de mi vida (mientras iban "viniendo" los hermanos: fuimos ocho) entre el Cubo, con mi abuela Consuelo, y Ardonsillero, a sólo 18 kms. de distancia.

La muerte inesperada de mi abuelo precipitaron las cosas y me vi estudiando bachillerato en las Siervas con Rufina, Tasi, Dorita, etc...

Sexto y Preu los hice en el Lucía de Medrano, compaginando mis estudios con ayudar a mi madre en casa, lo que me sirvió aprender de ella el sentido de la responsabilidad.

Aunque más de ciencias, me incliné por "letras", hice Derecho, trabajé en un despacho en Madrid hasta que volví a Salamanca y saqué plaza de técnico-jurídico de su Ayuntamiento. Treinta y siete años trabajado en él, creo que con honradez y profesionalidad, lo que mis padres me transmitieron, mi vida profesional me ha resultado gratificante y enriquecedora.

Casada con Javier el 11-3-89, vivimos en Salamanca esperando su jubilación, que la mía fue en el 2010 y participé en El Cubo de la fiesta con los de "mi quinta".

Y bien que recuerdo cuando niña y moza participábamos de las fiestas de Corpus y Sta. Teresa, invitados por mi tío Pancracio y otros familiares.

Me consta que El Cubo, mi pueblo, es cuna de misioneros de vocaciones religiosas y de muy buenos profesionales.

Pues, que lo sea también de artistas y pintores aunque la última de la lista sea yo por cuanto los pinceles son hoy mi afición favorita.

¿recuerdos de niñez? cuando nos reuníamos en torno a mi madre en las largas noches de invierno buscando nombres raros del pueblo, comenzando por la propia familia: Pancracio, Quiteria, Salbio, Pelagia, Práxedes, Acisclo, Hiscio.. ¿darían con "Ninfa-Caprasio"?

Y ahora que estoy acabando (y he pasado el mal trago de hablar de mí) un saludo y un abrazo a todos mis paisanos, sea cual sea el lugar donde se encuentren y más a los...

"SANCHOS POR EL MUNDO".



7
MALA NOTICIA : más de dos millones de españoles no tienen posibilidades económicas para comer todos los días y tienen que recurrir a instituciones sociales (Cáritas...) y a diario para comer.

EL CUBO HACE 100 AÑOS (6)

Y... ¡ el "cura" !

En el nº 2 de esta colección de viñetas sobre EL CUBO HACE 100 AÑOS se hablaba de alcaldes, secretario, médico, maestros y maestras y la incidencia que ellos tenían en el devenir del pueblo, por su autoridad y su competencia.

Pero no se habló de "el cura", que ese sí que tuvo que ver en ello, por más que no conste en los escritos.

Y, para peso específico en aquel tiempo en la vida del pueblo, su párroco Don Luis González Huertos, de l. 896 a l. 904, un año D. Francisco Caballero Mangas y 25 años D. Julián Ballesteros Ramos.

De D. Julián, aún preguntando a nuestros mayores resumen su vida y su hacer en muy pocas palabras (por más que fue párroco de El Cubo nada menos que 25 años): "Don Julián era muy bueno y trabajó mucho en favor de los pobres".
 Constan escritos de muchas cosas que hizo en la parroquia.

Pero el que "marcó" época fue D. Luis en los sólo ocho años que estuvo en El Cubo. Te emplazo a los números 4, 5 y 6 de esta colección (y si no los tienes, los pides) dedicados casi exclusivamente a él: un santo varón, como persona y como sacerdote y, a más, decisivo a la hora de "comprar lo propio" a finales del año de gracia de l. 902.

¿Decisivo? como que si no llega a ser por él seguramente hoy no estaríamos pisando tierra y casas "propias".

SOBRE EL RETABLO

¿Qué es un retablo?

Lo último pegado a la pared y que compone la decoración de un presbiterio.

Nuestro retablo, donde constan las imágenes de S. Pedro y S. Pablo junto con el Cristo del Caseto y la Virgen Reina de los Angeles, data de 1811, exactamente doscientos años.

¿sabes qué quiere decir la palabra "retablo"? Pues, retro-tablo: detrás de la tabla (del altar), y que era como estaba antes del Concilio Vat. IIº

Y la palabra "presbiterio" viene de "lugar del presbítero" (del sacerdote que oficia)



La VIRGEN DE LA CARIDAD es la patrona de Cuba que ahora está celebrando los 400 años del hallazgo de su imagen. Y, a pesar de la adversidad, su devoción más que decrecer, ha aumentado.

...de los buenos, alegría,
 de los malos gran consuelo,
 luz sobre el más claro día,
 señal por donde se guía
 el camino para el cielo.



LA MUJER EN LOS EVANGELIOS (2)

"La mujer es inferior al hombre en todo" escribió el historiador Flavio Josefo cincuenta años posterior a Jesús. Y en la plegaria de los judíos, el hombre daba gracias a Dios "por no haber nacido infiel, mujer, esclavo e ignorante"
 Contraposición de la actitud y postura de Jesús hacia la mujer: la cercanía, la familiaridad con la mujer que la presenta como inspiradora de su predicación, modelo de fe, destinataria de buena parte de sus milagros y de su amistad, seguidora y discípula de Jesús hasta la muerte de Este. Y, a más, confidencialida y amistad.