

SOBRE PATRONOS

Has de saber que casi todas las profesiones, pueblos, entidades... tienen sus "patronos".

Así, la Virgen María en multitud de advocaciones es la patrona de muchos pueblos. Lo más próximo e inmediato a nosotros:

- Ntra. Sra. de la O, de El Cubo
- Ntra Sra. Presentación, de Ituero
- Ntra Sra. de los Remedios, Buenamadre.
- Ntra Sra. del Socorro, Vitigudino...
- Y, por "patronazgos" le sigue S. José: patrono de Valencia, de los obreros y artesanos, de los padres de familia...
- De los agricultores, San Isidro Labrador.
- De los atletas, S. Sebastián.
- De los médicos y cirujanos, S. Cosme-Damián.
- De los músicos, Santa Cecilia.
- De contables, S. Mateo...

Y así una larga lista que en fechas posteriores ampliaremos...



DOMINGO XXVIII T.O.

CICLO A

Otra bella parábola nos toca hoy: El Reino de Dios, (la Iglesia) es una fiesta, un festín, un banquete de bodas, todo para alegrar la vida del hombre...

Y es que lo contrario de un cristiano, no es un ateo sino un cristiano triste.

No hay mejor homilía de cada domingo que las caras de los cristianos que han de salir de misa alegres y felices con una alegría "contagiosa". Por contra, a veces, los hay que salen tristes, exigentes porque la misa se ha alargado algo más de lo normal (por la homilía, por los cantos...) y ello les resta minutos al bar. ¡Cuidado! El Reino de Dios (su Iglesia) SE PARECE... No es... pero se parece a...

Un banquete ¿cuándo se sale contento de un banquete en el que no se ha comido ni bebido nada?

Una persona que no "come" está anémica y luego...

"a perro flaco todo le son pulgas". Y las "pulgas" son las dudas de fe, la apatía, el desinterés, la dejadez...

¡Ojo!, que Dios no interrumpe la boda porque se nieguen los invitados: se busca a otros...

Y no ir con traje de calle sino "revestíos de entrañas de misericordia, de humildad, de mansedumbre, de paciencia.

FUGA DE VOCALES :

.l R..n. d. l.s c..l.s s. p.r.c. . .n
r.y q.. c.l.br.b. l. b.d. d. s. h.j.



PIRULETA Y GOMINOLA

¿Ahora nos desayunamos?

El pasado Julio, en las hojas 517 y 518 contamos la historia de Piruleta y Gominola, dos burritas pequeñas, peludas y suaves...

Pues esa "historia" es totalmente real en su esencia y hay quien se ha creído que es un cuento.

La niña, la Piruleta y su prematura muerte, Gominola con su cascabelito que va haciendo tilín.tilín muchas tardes cuando la trasladan de la Senara a la orilla del río... todo, lo esencial, es real, porque no es real que las burritas hablen pero la historia, en el fondo, es real, tan real como la vida misma.

Y, como la historia es muy tierna, te invito a que busques esas hojas y las vuelvas a leer porque merece la pena.

La persona chismosa es una terrorista:
Lanza una bomba, destruye y... se marcha.



No seamos nunca personas tristes. Un cristiano jamás puede serlo. Nunca nos dejemos llevar por el desánimo. Nuestra alegría no es algo que nace de tener muchas cosas sino de haber encontrado a una persona, Jesús, y de saber que con Él nunca estamos solos (Papa Francisco)

EL ESCUDO DE ESCOCIA

Curiosos los detalles de los escudos de algunos pueblos, ciudades o países. Ya sabes que el nuestro tiene, entre otras muchas cosas una fruta y que es... Lo más curioso que he sabido de estas cosas es que el escudo de Escocia ostenta un cardo, sí, un cardo burriquero, de los que pican. ¿porqué? Te explico: resulta que a lo largo de la historia escoceses e ingleses han estado a las greñas, con muy frecuentes peleas. Una vez que los tenían casi sitiados los ingleses a los escoceses, para no hacer ruido y se dieran cuenta, se descalzaron con tan mala suerte que la tierra estaba llena de cardos y se alertaron con los gritos de dolor por los pinchazos. Y, desde entonces, en agradecimiento, los escoceses adoptaron en su escudo unos cardos ya que gracias a ellos ganaron aquella contienda.



Es una calle de nuestro pueblo que se forma con 17 letras y son:
5 letras A
1 letra D
3 letras E
2 letras L
1 letra M
1 letra N
2 letras R
2 letras S
¿cuál es?
Si te digo por donde está te lo pongo demasiado fácil.

**GALERÍA
DE "SANCHOS"**

15 DE OCTUBRE: SANTA TERESA

Vuestra soy, para vos nació:
¿Qué mandáis hacer de mí?

Soberana Majestad,
eterna Sabiduría,
Bondad buena al alma mía;
Dios, Alteza, un Ser, Bondad:
La gran vileza mirad,
que hoy os canta amor así:
¿Qué mandáis hacer de mí?

Vuestra soy, pues me criasteis;
vuestra, pues me redimisteis;
vuestra, pues que me sufristeis;
vuestra, pues que me llamasteis;
vuestra, porque me esperasteis;
vuestra, pues no me perdí;
¿Qué mandáis hacer de mí?

Veis aquí mi corazón,
yo le pongo en vuestra palma:
mi cuerpo, mi vida y alma,
mis entrañas y afición.
Dulce Esposo y Redención,
pues por vuestra me ofrecí:
¿Qué mandáis hacer de mí?

Dadme muerte, dadme vida,
dad salud o enfermedad,
honra o deshonor me dad,
dadme guerra o paz crecida,
flaqueza o fuerza cumplida,
que a todo digo que sí:
¿Qué queréis hacer de mí?

Dadme riqueza o pobreza,
dad consuelo o desconsuelo,
dadme alegría o tristeza,
dadme infierno o dadme cielo,

vida dulce, sol sin velo,
pues del todo me rendí:
¿Qué mandáis hacer de mí?

ADOLFINA Y BARTOLO (2)

Y no siendo este nombre de Adolfina, más que el femenino y diminutivo del masculino Adolfo.

Amigas de Adofina, Sebastiana (Serapio), Veneranda (Prudencio), Quica (Gabriel)...

En Bartolo y Adolfina se juntaron el hambre con la gana de comer en cuanto al trabajo: muy trabajadores los dos. Adolfina día a día escaldaba las berzas para que se le pegara mejor la harina y las comieran con más avidez los marranos. Cuidaba la casa, hacía la comida para la familia y los criados, atendía parte del ganado... mucho trabajo que sacó adelante hasta que un fatal accidente doméstico acabó con su vida cuando aún no había cumplido los 50, dejando a su hija (Consuelo) con 15 años y a su hijo (Augusto) con 17 y estudiante de medicina. Otros cuatro hijos tuvieron y que fallecieron muy prematuramente y, no habiendo más varones en casa Bartolo echó mano de "criaos" para atender el ganado y las labores del campo. Así "sirvieron" en su casa Perico "El Cacho" de Buenamadre, Efrén, Neliche de Boada, Chema y Gerardo de cosechero. La labor era importante en cantidad: mitad de su padre y mitad de su suegro.

Vivieron en la casa de Eduardo, en la plaza, hasta que hicieron la suya al fin de la calle Nueva confluencia con la calle Río: casa con amplias dependencias para ganado, pajar... Bartolo, trabajador, temperamental como su padre, activo, exigente, perfeccionista le hacían "rayar" en lo mandón y rezongón. Con todas estas virtudes y defectos, pronto enseñó a sus nietos a cuidar bien del ganado, a trabajar bien el campo y a ser meticolosos en el trabajo y en las obligaciones.