



DOMINGO XXVIII T.O. (ciclo A)

La misa es una fiesta muy alegre,  
la misa es una fiesta con Jesús...  
Algo así como la fiesta y la alegría  
de un banquete de bodas  
donde no tiene cabida la tristeza.  
Y a este "banquete" estamos todos  
invitados y no se suspende por  
que no se acepte la invitación.  
Otros habrá...

T.ng. pr.p.r.d. .1 b.ng..t.  
v.n.d . l. b.d.

## España y el Pilar

España es la única tierra  
donde hay una comarca  
que es del todo de la Virgen,  
la Pura, llena de gracia.

Y si Francia tiene un Lourdes,  
y tiene un Loreto Italia,  
España tiene un Pilar  
que es la promesa más alta.

Ni la derriban los vientos,  
ni la sofocan las aguas:  
**mientras exista esa piedra,  
España será cristiana.**

## Himno a la Virgen del Pilar

VIRGEN SANTA, MADRE MIA,  
LUZ HERMOSA, CLARO DIA,  
QUE LA TIERRA ARAGONESA  
TE DIGNASTE VISITAR.

ESTE PUBLLO QUE TE ADORA,  
DE TU AMOR FOVOR IMPLORA  
Y TE ACLAMA Y TE BENDICE,  
ABRAZADO A TU PILAR

PILAR SAGRADO FARO ESPLEN-  
DENTE RICO PRESENTE DE CA-  
RIDAD; PILAR BENDITO, TRONO  
DE GLORIA, TU A LA VICTORIA  
NOS LLEVARAS.(bis)

CANTAD, CANTAD, HIMNOS DE  
HONOR Y ALABANZA,  
CANTAD, CANTAD, A LA VIRGEN  
DEL PILAR.(bis)

## Soñé que era un corderillo

Soñé que era un corderillo  
escapado del redil,  
y que el lobo me seguía,  
siempre, siempre en pos de mí.

Y dejaba entre las zarzas,  
tinto en sangre mi vellón,  
y crecían mis angustias  
y era inmensa mi aflicción.

Y clamé: - Virgen María,  
Virgen Santa, sálvame!  
Y estrechada entre tus brazos  
en tus brazos desperté.

Soñé que era una avejilla  
con alas para volar,  
y que cruzaba el espacio  
en la tierra y en el mar.

Y me desperté en un nido  
más alto que el cielo está,  
ese nido es tu regazo  
que no dejaré jamás.

## ALABANZA A LA VIRGEN DEL PILAR

Santa María del Pilar, tú eres la piedra que  
desecharon los arquitectos y sabios del mundo.  
Piedra de escándalo y tropiezo para el enten-  
dimiento humano; Una mujer concibió en su  
seno al Hijo de Dios. Nosotros te alabamos y  
te proclamamos asiento de la Sabiduría.

Santa María del Pilar, tú eres la piedra básica  
el fundamento de nuestra historia espiritual.  
Bienaventurada en todas las generaciones, nues-  
tros padres te llamaron bienaventurada, gloria  
de Jerusalén, alegría de Israel y honor de nues-  
tro pueblo.

Santa María del Pilar, tú eres el pilar firme  
que no abatirán los vientos ni las aguas. Junto  
a ti nos guarecemos, a tu amparo confiamos  
nuestras flaquezas. Guardanos, Virgen piadosa  
y fuerte.

Santa María del Pilar, tú eres la piedra menu-  
da que derribó al gran coloso, castigando a los  
soberbios y exaltando a los más pobres. Pon  
justicia en el mundo, pon amor en la justicia,  
pon constancia en el amor.

Santa María del Pilar, tú eres piedra de lum-  
bre, columna de fuego en las tinieblas de esta  
vida, luz hermosa, claro día. No te apartes de  
nosotros, Señora.

Santa María del Pilar, columna altísima, que  
llega al Cielo, puente de reconciliación, escala  
que dulcemente une lo superior con lo inferior.  
Levántanos, Señora, pues somos bajos y  
miserables.

Santa María del Pilar, piedra viva, piedra flo-  
rida, árbol de salud, cuyo fruto es Jesucristo.  
Bendita y alabada sea la hora en que lo trajiste  
al mundo. Amén



POR SANTA TERESA  
LAS NUBES TRAEN AGUA A LAS PRESAS

EN LOS TOROS...

"tarde de expectación,  
tarde de decepción."

(corridas de muy buen cartel de toreros y ganadería, resultan muchas veces decepcionantes en cuanto a resultado artístico y (se dice) "por culpa de los toros" que no embisten o se caen).

Y la plaza, con lleno hasta la bandera, llena de "decepcionados"...

Y si a la entrada ¿a dónde váis?

- ¡¡ a los toros !! (llenos de contento) a la salida ¿de dónde venís?

- ¡ de los toros ! (desilusionados)

**EL TORO LIDIADO Y DE MÁS PESO HA SIDO EN LA MONUMENTAL DE BARCELONA EN L. 932 y PESO NADA MENOS QUE 950 kgs. ? Y LE TOCÓ LIDIARLO AL TORERO DAVID LICEAGA... ¡vaya regalito!**

¿Y quién es el tal DAVID LICEAGA?

Pues, aunque lo parezca, no se trata de un torero vasco sino mejicano, cuando Rodolfo Gaona, años 20 y 30.

Manolo Bienvenida le da la alternativa en Barcelona con el toro "Chuponero", en el año L. 931. Y al año siguiente le "tocó" el "regalito" de 950 Kgs.

### DESPACIO, GOTA A GOTA

Recordar aquellas palabras de Bertolt Brecht:

"Hay quien lucha un día y es admirable.

Hay quien lucha muchos días y lo es aún más.

Hay quien lucha toda la vida: éstos son imprescindibles".

Hemos de ser de este tipo de personas imprescindibles que luchan cada día por extender la Buena Nueva por donde pasan, despacio, gotita a gotita, sin perder la paz, pero avanzando cada día.

EL QUE NO SABE ADONDE VA  
TODOS LOS VIENTOS LE SON DESFAVORABLES.  
(filósofo griego)



EL QUE LLEGA TARDE,  
NI OYE MISA NI COME CARNE.

COMO (de comer) SIN CONOCIMIENTO,  
PERO TRABAJO CON ÉL.

CUANDO UN TONTO SE DIVIERTE,  
DIVIERTE A MUCHOS TONTOS.

(dicho de Peñaparda-Salamanca)

HOMENAJA A FAMILIAS NUMEROSAS (L2)

MANOLO Y AUREA (2) continuación...

Aunque procedían de una casa "detrás de la iglesia", casados ya, se trasladaron a la definitiva y actual de la "calle sin salida" donde tuvieron y criaron a todos sus hijos, nada menos que ocho que fueron naciendo de uno en uno desde el 45 al 57, a saber y por este orden:

José-Benito, Pacita, Tina, Oliva, Manolo, Miguel, Benita (+) y Juan-Mari.

Sus nombres, algunos son heredados de familiares: el primero, por ejemplo, del hermano de Manolo (José Benito) que falleció en el 43, con 41 años y soltero.

Tina (Valentina), Manolo, Miguel, Benita... son nombres que ya estaban en antepasados (abuelos, tíos...)

Y, para dar de comer a tantas bocas, el Sr. Manolo (Manolete) de "criao", de jornalero a lo que salía y luego vaquero cuando en El Cubo había mucho ganado vacuno. (años 40 y 50). Y después, trabajando en los saltos de Aldeadávila y luego en Obras Públicas. Y mientras tanto Aurea atendiendo a "la prole", administrando cuidadosamente lo que entraba en casa hasta que, no dando más de sí la cosa, como tantas familias, se vieron obligados a emigrar en busca de mejor porvenir (años 60).

El matrimonio y todos sus hijos a Barcelona el primero, otra a Málaga (religiosa) y el resto a Madrid (Getafe).

En las familias que han formado hay cordoba, zamorano, toledana y nada menos que tres de ellos encontraron su "pareja" en el vecino Cipérez.

Y ya viene "empujando" una nueva generación de 20 nietos de Manolo y Aurea.

Todos "cariñosamente" y "familiarmente" conocidos en su conjunto con el apodo de "los patatos" que ni ellos sabían de donde le venía este sobrenombre hasta que lo leyeron en la hoja 271 en que lo contaba su tía Piedad y a la que te remito.

Homenaje y cariñoso recuerdo de Manolo y Aurea que también supieron y sufrieron en sus carnes el dolor de una enfermedad inducida por la picaresca y falta de control de la administración pública pero que dieron hasta la vida por el bienestar de todos sus hijos.

Reconocimiento y gratitud, pues.