

AL CRISTO DEL CASETO

¡Qué largo fue el silencio! ¡Cuánto el gozo!
¡Qué corto fue el camino del regreso!
Absorto y pensativo, en embeleso
regresó con su Cristo y su alborozo.

¡Costalero de Cristo! Desde el chozo
lo trajo en brazos sin sentir el peso.
Sus heridas limpió con largo beso,
con salmos presentó su Cristo hermoso.

Grandes fiestas de júbilo sincero,
con campanas y cantos del salterio,
y un trono para Cristo, el presbiterio.

¿Y cómo llegó Cristo al basurero
tan nuevo, tan cuidado, tan entero?
Mejor dejarlo así con su misterio (I)



POR MUY LARGA QUE SEA LA TORMENTA (PANDEMIA).
EL SOL SIEMPRE VUELVE A BRILLAR.

Antes soñábamos con los planes que haríamos si nos tocara la
lotería...ahora soñamos en los planes que haremos con todas las
personas a las que queremos...

¡Vaya guantazo, sin mano, que nos está dando la vida!
Hemos sido ricos todo este tiempo atrás y ahora es cuando nos
estamos dando cuenta...

El VIRUS de esta pandemia es como el COCODRILO de Valladolid
y como la PANTERA NEGRA de Granada : los tres andan sueltos
pero...no se ven. La diferencia está en que el cocodrilo y la
pantera no han dado con "nosotros" pero el VIRUS...¡ SÍ !



TERCER
DOMINGO
DE
CUARESMA
CICLO B

Cristo crucifi-
cado ,expre-
sión de la
fuerza de
Dios y de la
sabiduría
de Dios.
Así lo expresa
esta bella
imagen del

Cristo que preside la pila bautismal
de nuestra iglesia y que es obra
de la escuela de Gregorio Fernández.
El cuerpo de Xto. crucificado ,templo
de Dios , será destruido en la muerte
en cruz ,pero al tercer día resucitará.
Y esto nos llena de esperanza a los que
Hemos muerto y resucitado con Él
en el bautismo.

" Destruid este templo y en tres
días lo levantaré de nuevo", les
dijo Jesús a los judíos.

J.S.S S.B.. M.Y B..N L. Q.. H.Y
.N .L H.MBR.

QUIEN NO TIENE MEMORIA
NECESITA CICATRICES.

UN MAYOR A UN NIÑO :
" YO HE SIDO COMO TÚ.
TÚ SERÁS COMO YO "

ADIVINANZA
Sube llena y baja vacía
y si no te das prisa
lo que lleva se enfría.

(La cuchara)

LA MARQUESA DE ALMARZA (1)

Los pobres de Salamanca, arremolinados en la calle de los Pañeros ,hablaban y comentaban con ayes y suspiros u n doloroso suceso al principio de una apacible mañana de primavera. Los comerciantes salían a las puertas de sus tiendas entreabiertas en señal de duelo, y compartían con las gentes de la calle el público sentimiento.

¡Qué desgracia! ¡Pobrecita! ¡Era muy buena ! Estas eran las palabras que entre sollozos y lágrimas de boca en boca.¿ , pasaba ¿ Pues...que una dama ilustre, la madre de los pobres, la protectora asidua e incansable de los desventurados, a cavaba de fallecer. La noble y bondadosa Marquesa de Almarza , tras súbito desmayo, al levantarse de su lecho, había sumido en el dolor más intenso a su familia y había inundado de lágrimas los ojos de los desventurados a quienes llevaba socorros y consuelos a diario.

A la puerta del suntuoso palacio de Almarza, cerrada completamente, se apiñaba a las tres de la tarde una multitud ansiosa por contemplar el cadáver de la Marquesa.

Era aquello un mar de gente, que a cada momento se agrandaba y movía, a impulsos de la curiosidad y de la impaciencia, hasta chocar con la gruesa puerta ferrada, que hacía rechinar sus grandes goznes.

Cuando mayor era la ansiedad y más intensas las oleadas de aquel grupo intenso de personas de ambos sexos y de todas las edades a quienes congregaba un mismo sentimiento, un criado del palacio echó sobre los grupos, con voz temblorosa y apagada, este aviso :

“ El cadáver de la señora Marquesa no sale a la calle y pasará a la Capilla hoy a las cinco y por la bóveda subterránea.”

La noticia se difundió como chispa eléctrica de fila en fila y aquella multitud conmovida y llorosa fue desvaneciéndose poco a poco por las calles próximas, como densa niebla herida por los rayos del sol naciente. Y, media hora más tarde la plazuela de San Boal estaba silenciosa.

Solo a intervalos se escuchaba el grave sonido de las campanas del templo que anunciaba a los cristianos que un alma más había traspuesto los miseros linderos de la vida...(sigue nº siguiente).

¿ SABES CORTAR JAMÓN?

Es una de los trabajadores más demandados para trabajar en el extranjero.

Y por ello, hay hasta extranjeros que vienen a España a “aprender” el oficio hasta “especializarse” porque.....se paga bien al ser tan escasos los que hay actualmente.

Pero...requiere su habilidad, su destreza y hasta su arte...

ULULOFILIA

¡Vaya palabrita ! es la afición por las aves que “ ululan “ (búhos, lechuzas...) y estas aves simbolizan la “ sabiduría”.

“Ulular” = producir gritos o alaridos.

ESTADÍSTICA

Me río yo de las estadísticas...

Hace años un empresario conocido me hacía ver su tranquilidad porque solo el 2% de las empresas cerraban al año, pocas.

Y se me ocurrió esta réplica : si una de las dos empresas que cierran es la tuya ¿ para qué las estadísticas ¿ . Tienes razón , me dijo.

Los deportistas (el fútbol) ,ante una estadística que no le favorece tienen esta salida :“las estadísticas son para romperlas con otro resultado que es el que no se espera”

Si a consecuencia del “ corona-virus” se dice que la mortandad es de un 1 % y si ese “uno “ eres tú ¿ para qué te han servido a ti las estadísticas y probabilidades ¿

EL LAGO MÁS GRANDE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA ES EL LAGO DE SANABRIA (EN ZAMORA)

