

LAS IMÁGENES (“ LOS SANTOS”)

Hace un tiempo, recuerdo que fue próximo a la festividad de Todos los Santos (1 de nov.) tuvimos la ocurrencia de “ sacar a todos los santos” (imágenes) de que dispone la comunidad y que llevaban guardados muchos años y que se preguntaba que qué era de ellos...

Pues, de la noche a la mañana salieron todos de su escondite y han sido vistos en su totalidad creo que un par de años largos. Y...se han guardado de nuevo en parte y me explico...

Vivimos en el siglo de la imagen : “una imagen vale más que mil palabras” y también en el siglo del oído y estos dos conceptos hay que interpretarlos y dosificarlos.

En el lugar de nuestro culto (la iglesia edificio), las imágenes juegan un papel muy apreciable para ayudarnos a entrar en el misterio cristiano y despertar en nosotros las actitudes de respuesta y de fe : la Cruz, la imagen de la Virgen y de los santos, los retablos, las vidrieras nos ayudan a sacar a flor de piel lo que tenemos dentro de fe. Y que no es “ idolatría” (adorar a falsos dioses o adorar “ cosas”) sino como una “ ayuda” para representarnos lo que ha de ser en verdad...

Recuerdo que enseñando la iglesia de la Purísima de Salamanca a los diáconos permanente de toda España (fue hace ya 25 años y precisamente una tarde anterior a su fiesta 8 de dic.), se me ocurrió decirles: “ Me ahorro explicación alguna ante la imagen de la Purísima de Ribera que reside el retablo principal si os digo lo que ahora mismo se me ocurre y es esto : “si así es en pintura...¿ cómo será en realidad!” (el párroco de entonces, que lo escuchó me dijo que eso era lo más ocurrente y acertado que había oído)

Una imagen nos ayuda a representarnos el original y que es de lo que se trata y sirve de complemento al oído (lo que nos leen y dicen en los libros sagrados) : Cristo es la PALABRA pero es también LA IMAGEN de Dios invisible.

La Iglesia ha asumido el arte (que entra por los ojos) como expresión de una fe interior como lo hace también el oído con la “ palabra”.

La imagen, a la vez, crea cercanía, mediadora de una presencia : una imagen de la Virgen nos hace más cercanos a Ella. Una imagen de un santo nos ayuda a creer que la santidad es asequible a nosotros...Imagen...palabra...no se excluyen sino que se complementan.

Eso sí : que no sea excesivo el número de imágenes en una iglesia (no es un museo) y no más de una imagen del mismo santo aunque sí de Cristo (nacimiento... crucificado...y más, resucitado y glorioso) . Quedarse solo con el crucificado es no pasar del Viernes Santo como les sucedió a los de Emaús.

Otra cosa es lo de la Virgen María : somos tantos sus hijos que cada uno la vemos bajo un prisma y de ahí tantas advocaciones...Con todo en nuestra iglesia ya tenemos a la vista la patrona (Ntra Sra de la O), la del Rosario, la Piedad, la de los Ángeles (antigua patrona) que son tres de los cuatro retablos laterales a más del alto del retablo mayor central del presbiterio.

Últimamente hemos dejado a la contemplación también los dos patronos : Sta. Teresa y S. Isidro. Y, porque cuadra en el estilo del retablo principal, a S. José y S Sebastián ambos en desagravio : a San José porque le “ quitamos” su altar para la patrona (desde el año 2.007) y a S. Sebastián porque le “dejamos caer” su ermita en el Humilladero que ya no existe.

Es falso pensar y decir que las imágenes son la “ escritura de los iletrados” (de los que no leen o no saben leer) porque a todos, doctos y sencillos nos pueden elevar a la esfera de la fe una imagen de la Virgen- Madre de Dios- o de Cristo crucificado o glorioso. O, por ejemplo, ¿ es que no os dice nada a todos y cada uno, lo que representa un Niño Jesús con María y José en el portal de Belén?.

PRIMERAS COMUNIONES...

Son uno de los grandes acontecimientos para una comunidad cristiana , como lo son la recepción de todo sacramento.

Pero las primeras comuniones de los niños es pero que muy especial por cuanto ellos entran de lleno a formar parte de una comunidad y con más conciencia (la que no tenían cuando su bautismo).

Es este el primer paso de su pequeña responsabilidad, el primer encuentro con Jesús cara a cara y en persona.

Que en estos tiempos , seis niños/as seis, hagan su Primera Comunión ya es un éxito.

Han de pasar al menos otros tres años para que se repita ceremonia igual y...con menos niños/as.

FELICIDADES, pues ,a ellos, a sus papás y a toda la comunidad

DEJAD QUE LOS NIÑOS

VENGAN A MÍ



✦ SANTOS FRANCO (1942-1954) : 12 AÑOS

Con dos meses de enfermedad falleció de meningitis. " no sufras, mamá: que se cumpla la voluntad de Dios y todo lo ofrezco por los pecadores y las misiones..."

✦ FAUSTINO PÉREZ MANGLANO (1946-1963) : 16 AÑOS

Padeció y murió de una enfermedad rara. "reze el rosario ,comulgue en el rezo. Hable con Jesús del empuje Zaragoza- Valencia y de las misiones..."

✦ PILINA CIMADEVILLA (1952-1962) : 10 AÑOS

También padeció y sufrió una enfermedad rara. Enamorada de Jesús y amiga de todos: " esta noche no lo he hecho bien pues he estado algo nerviosa y he dado algo de guerra a mamá : no sé si habré ayudado a algún misionero..."

✦ TERESA CASTILLO DE DIEGO (2011-2021) : 10 AÑOS

Padeció y murió de un tumor cerebral. Quería ser misionera para que todos los niños conocieran y amaran a Jesús y fueran al cielo para siempre. " Quiero ser misionera para ayudar a la gente a que todos vayan al cielo."

